

受付	係	課長補佐	副館長
----	---	------	-----

※当館使用欄につき、記入等しないでください。

基町高等学校の生徒と被爆者との共同制作による「原爆の絵」 掲載・使用申請書 兼 許可書

(あて先) 広島平和記念資料館 (啓発課)

申請年月日

年 月 日

申請者	氏名・団体の場合は団体名及び代表者の職氏名 (氏名)
	住所・所在地 〒 _____
	Tel _____ Fax _____ 携帯電話 _____
	【必須】E-mail(画像の送付先):

次のとおり、資料等の掲載・使用を申請します。

掲載・使用の方法 <input type="checkbox"/> 印刷物への掲載 <input type="checkbox"/> テレビ番組・映画・ビデオ等への使用 <input type="checkbox"/> 展示会のパネル等への掲載 <input type="checkbox"/> 講演会・イベントでの使用 <input type="checkbox"/> ウェブサイトへの掲載 <input type="checkbox"/> その他 内容	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>タイトル</td> </tr> <tr> <td>著者・編集者・製作者</td> </tr> <tr> <td>発行者・放送者・主催者</td> </tr> <tr> <td>掲載・使用・放送・展示などの予定 _____年_____月_____日から_____年_____月_____日まで</td> </tr> <tr> <td>発行予定部数 _____部 <input type="checkbox"/>有料(_____円) ・ <input type="checkbox"/>無料</td> </tr> </table>	タイトル	著者・編集者・製作者	発行者・放送者・主催者	掲載・使用・放送・展示などの予定 _____年_____月_____日から_____年_____月_____日まで	発行予定部数 _____部 <input type="checkbox"/> 有料(_____円) ・ <input type="checkbox"/> 無料
タイトル						
著者・編集者・製作者						
発行者・放送者・主催者						
掲載・使用・放送・展示などの予定 _____年_____月_____日から_____年_____月_____日まで						
発行予定部数 _____部 <input type="checkbox"/> 有料(_____円) ・ <input type="checkbox"/> 無料						
摘要	詳細	所蔵者名				
基町高等学校の生徒と被爆者との共同制作による「原爆の絵」	別紙のとおり 計_____作品	所蔵／広島平和記念資料館				
「原爆の絵」に関するPDFデータ	<input type="checkbox"/> 原爆の絵について (PDF①) <input type="checkbox"/> これまでの完成作品 (PDF②)					
希望提供媒体 (該当する箇所にチェック) <input type="checkbox"/> データ <input type="checkbox"/> 不要 (データあり)						

申請書に記載した目的以外には使用しません。

絵を改変(トリミング・着色・合成・文字やイラストを重ねるなど)しません。

ウェブサイトを使用する場合は、閲覧者が画像のみを取り出して無断使用できないよう対策を講じます。掲載・使用の際は、

広島平和記念資料館(所蔵) 作品名 作者氏名 を明示します。

掲載・使用した印刷物等を1部納付します。

この申請の目的以外で、掲載・使用する場合は、改めて申請します。

掲載・使用によって問題が生じた場合は、申請者がすべてその責任を負います。

許可(印のないものは無効)

申請のとおり、被爆資料等の掲載・使用を許可します。

広島平和記念資料館(啓発課)

〒730-0811 広島市中区中島町1番2号 Tel 082-242-7828 Fax 082-247-2464

〔令和3年6月15日改訂〕

基町高等学校の生徒と被爆者との共同制作による「原爆の絵」作品リスト

別紙

冊子は 広島平和記念資料館HP (「目的別利用案内」→「資料をさがす・活用する」→「基町高等学校の生徒と〜」) にてご覧いただけます。
 ↓申請希望作品にチェック をつけてください 令和4年4月現在

希望作品	識別コード	被爆者名(敬称略)	制作ボランティア名(敬称略)	タイトル	完成年度(元号)	完成年度(西暦)	クレジット表記	複製画の有無		
								63枚セット	35枚Aセット	35枚Bセット
	M1701	浅野 温生	奥野 天葵	くちびるの潰れた友達	H29	2017	作/奥野 天葵 所蔵/広島平和記念資料館		○	
	M1702	浅野 温生	加藤 詩温	川で亡くなった人々を收容する兵士	H29	2017	作/加藤 詩温 所蔵/広島平和記念資料館		○	
	M1703	浅野 温生	亀高 菜那	家族を火葬する人たち	H29	2017	作/亀高 菜那 所蔵/広島平和記念資料館		○	
	M1704	浅野 温生	川崎 友貴	「遺体收容所」になった二中のグラウンドに並んでいた箸巻き状態の遺体	H29	2017	作/川崎 友貴 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M1705	浅野 温生	桐林 勲	焼けた電車内、逃げる間もなく死んでいった二人の亡骸	H29	2017	作/桐林 勲 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M1706	浅野 温生	野村 かなめ	焼け跡からやっと見つけた孫娘を連れ帰るお婆さんーその女の子の膝から下は骨になっていたー	H29	2017	作/野村 かなめ 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M1707	浅野 温生	前田 葉月	日赤病院前の無傷の死体	H29	2017	作/前田 葉月 所蔵/広島平和記念資料館		○	
	M1708	浅野 温生	三坂 日奈子	防火用水の中で立ったまま焼かれた被爆者たち	H29	2017	作/三坂 日奈子 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M2015	荒井 覺	岡田 友梨	暗闇の中の真赤な太陽	R2	2020	作/岡田 友梨 所蔵/広島平和記念資料館			
	M1101	新井 俊一郎	中須賀 愛美	消えていった幼い姉妹…生きていてほしい	H23	2011	作/中須賀 愛美 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1102	新井 俊一郎	西家 奈津	山陽道・松並木の下で出会った幽鬼の群…これが人間なのか!	H23	2011	作/西家 奈津 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M2101	新井 俊一郎	山田 紇生	私は原爆炸裂の瞬間、凄まじい閃光と避退するB29を見た	R3	2021	作/山田 紇生 所蔵/広島平和記念資料館			
	M1601	李 鍾根	久保 友莉乃	首筋のうじ虫を取っている母の姿	H28	2016	作/久保 友莉乃 所蔵/広島平和記念資料館		○	
	M1602	李 鍾根	倉重 侑季	閃光ののち伏せた場面	H28	2016	作/倉重 侑季 所蔵/広島平和記念資料館			
	M1603	李 鍾根	倉重 侑季	橋のたもとの被爆者が私を見つめている	H28	2016	作/倉重 侑季 所蔵/広島平和記念資料館		○	
	M1604	李 鍾根	富田 真衣	熱線で火傷し機関車のオイルを塗っている	H28	2016	作/富田 真衣 所蔵/広島平和記念資料館			
	M1605	李 鍾根	富田 真衣	被爆後に立ち上がったところ(荒神橋から見た爆風によってなぎ倒された家々)	H28	2016	作/富田 真衣 所蔵/広島平和記念資料館			
	M1801	李 鍾根	桂木 晋作	被爆した馬	H30	2018	作/桂木 晋作 所蔵/広島平和記念資料館		○	
	M1802	李 鍾根	曾根 沙也佳	閃光	H30	2018	作/曾根 沙也佳 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M2102	飯田 國彦	サンガー 梨里	皆、どこに消えたの?	R3	2021	作/サンガー 梨里 所蔵/広島平和記念資料館			
	M0801	池田 精子	立川 侑子	非常トラック(男性優先)	H20	2008	作/立川 侑子 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M0802	池田 精子	原 望美	うめつくされゆく川	H20	2008	作/原 望美 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1401	井口 健	伊東 良隆	私が見た被爆直後の被爆者(福島川河川敷)	H26	2014	作/伊東 良隆 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1709	大田 金次	黒川 奈夏	潮の引いた河原の惨状	H29	2017	作/黒川 奈夏 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M1710	大田 金次	松田 優奈	炎から逃れ水を求めて雁木に集まってきた人々	H29	2017	作/松田 優奈 所蔵/広島平和記念資料館		○	
	M0803	大林 芳典	丸住 裕香	翌朝の悲しみ	H20	2008	作/丸住 裕香 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M0804	大林 芳典	宮田 実来	父の遺骨を捧げ持っている少女	H20	2008	作/宮田 実来 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1606	岡田 恵美子	伊内 悠	8月6日の夜の火災～炎に追われる～	H28	2016	作/伊内 悠 所蔵/広島平和記念資料館			

希望作品	識別コード	被爆者名(敬称略)	制作ボランティア名(敬称略)	タイトル	完成年度(元号)	完成年度(西暦)	クレジット表記	複製画の有無		
								63枚セット	35枚Aセット	35枚Bセット
	M1607	岡田 恵美子	宇都宮 朱里	鬼の形相	H28	2016	作/宇都宮 朱里 所蔵/広島平和記念資料館			
	M1608	岡田 恵美子	岡島 愛	原爆投下前の朝	H28	2016	作/岡島 愛 所蔵/広島平和記念資料館		○	
	M1609	岡田 恵美子	岡島 愛	炎の中で助けを求める女の子	H28	2016	作/岡島 愛 所蔵/広島平和記念資料館			
	M1610	岡田 恵美子	吉田 吏江	真っ赤に火傷した被爆者たち	H28	2016	作/吉田 吏江 所蔵/広島平和記念資料館			
	M1803	岡田 恵美子	岩本 依蒔	私が初めて見た被爆者	H30	2018	作/岩本 依蒔 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M1804	岡田 恵美子	中川 雛	お母ちゃーん!	H30	2018	作/中川 雛 所蔵/広島平和記念資料館			
	M0805	奥田 榮	佐々木 成美	少年の思い	H20	2008	作/佐々木 成美 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M0806	奥田 榮	濱田 奏衣	八月六日の記憶～燃える電車を見つめて～	H20	2008	作/濱田 奏衣 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1611	小倉 桂子	石原 晴香	空襲警報が鳴る中、学校から泣きながら家へ帰る	H28	2016	作/石原 晴香 所蔵/広島平和記念資料館			
	M1612	小倉 桂子	市川 月穂	自宅の前で黒い雨に遭う自分	H28	2016	作/市川 月穂 所蔵/広島平和記念資料館		○	
	M1613	小倉 桂子	久津間 紗也	早稲田神社から見た8月7日の広島市内の風景	H28	2016	作/久津間 紗也 所蔵/広島平和記念資料館		○	
	M1614	小倉 桂子	蔡 茹夢	部屋一面に突き刺さったガラスの破片	H28	2016	作/蔡 茹夢 所蔵/広島平和記念資料館		○	
	M1615	小倉 桂子	山口 達典	神社の石段に押し寄せる人々とそれを治療する兵士	H28	2016	作/山口 達典 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M1901	小倉 桂子	桂木 晋作	暗闇の中で燃える小屋	R1	2019	作/桂木 晋作 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M1902	小倉 桂子	原田 真日留	目もくらむ光	R1	2019	作/原田 真日留 所蔵/広島平和記念資料館			
	M0807	笠岡 貞江	久保 玲奈	待つ	H20	2008	作/久保 玲奈 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M0808	笠岡 貞江	立川 奈緒	ヒロシマ～昇る魂～	H20	2008	作/立川 奈緒 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1103	笠岡 貞江	西岡 優華	港の船の間に浮き沈みする死体	H23	2011	作/西岡 優華 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1104	笠岡 貞江	向田 紗希	被爆当日、初めて見た被爆者	H23	2011	作/向田 紗希 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1301	笠岡 貞江	高山 愛季	ああ!幽霊だ!!	H25	2013	作/高山 愛季 所蔵/広島平和記念資料館	○	○	
	M1302	笠岡 貞江	永井 攻	原爆投下後、初めて行った学校で	H25	2013	作/永井 攻 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1501	笠岡 貞江	小川 美波	本当に、おとうさん?	H27	2015	作/小川 美波 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1616	笠岡 貞江	小川 美波	閃光	H28	2016	作/小川 美波 所蔵/広島平和記念資料館		○	
	M1711	笠岡 貞江	今村 遥香	払っても寄ってくるハエ、異様な匂いに群がるウジ	H29	2017	作/今村 遥香 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M1805	笠岡 貞江	富士原 芽依	吹き出物の治療	H30	2018	作/富士原 芽依 所蔵/広島平和記念資料館		○	
	M1903	笠岡 貞江	河元 愛香	放置されたままの黒い死体	R1	2019	作/河元 愛香 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M1904	笠岡 貞江	岸 まりも	お母さんは何処?	R1	2019	作/岸 まりも 所蔵/広島平和記念資料館			
	M2001	笠岡 貞江	下向 萌加	水を求めて	R2	2020	作/下向 萌加 所蔵/広島平和記念資料館			
	M2103	笠岡 貞江	田邊 萌奈美	兄妹で父親を火葬	R3	2021	作/田邊 萌奈美 所蔵/広島平和記念資料館			
	M0901	梶本 淑子	長通 恵	瓦礫の街	H21	2009	作/長通 恵 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M0902	梶本 淑子	三戸 奈津美	再会	H21	2009	作/三戸 奈津美 所蔵/広島平和記念資料館	○		

希望作品	識別コード	被爆者名(敬称略)	制作ボランティア名(敬称略)	タイトル	完成年度(元号)	完成年度(西暦)	クレジット表記	複製画の有無		
								63枚セット	35枚Aセット	35枚Bセット
	M1001	梶本 淑子	上田 桃子	川	H22	2010	作/上田 桃子 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1002	梶本 淑子	平野 弘美	焼けた赤ん坊と母親	H22	2010	作/平野 弘美 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1003	梶本 淑子	松島 有希	這い出てみると	H22	2010	作/松島 有希 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1617	梶本 淑子	高橋 舞香	建物の下敷きになった友達と私	H28	2016	作/高橋 舞香 所蔵/広島平和記念資料館		○	
	M1618	梶本 淑子	出上 達也	大芝公園へ負傷した友人を運ぶ	H28	2016	作/出上 達也 所蔵/広島平和記念資料館		○	
	M2104	梶矢 文昭	住吉 美春	地獄と化した広島街	R3	2021	作/住吉 美春 所蔵/広島平和記念資料館			
	M2105	梶矢 文昭	寺西 菜理	8月6日、炎上していく広島街	R3	2021	作/寺西 菜理 所蔵/広島平和記念資料館			
	M2106	梶矢 文昭	吉田 向日葵	白島河岸と被災者の流れ	R3	2021	作/吉田 向日葵 所蔵/広島平和記念資料館			
	M1806	川崎 宏明	三坂 日奈子	避難する家族と7歳の私	H30	2018	作/三坂 日奈子 所蔵/広島平和記念資料館		○	
	M1905	川崎 宏明	小野 美晴	避難する人と力尽きた人	R1	2019	作/小野 美晴 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M2002	川崎 宏明	丸川 裕世	少しでも遠くへ	R2	2020	作/丸川 裕世 所蔵/広島平和記念資料館			
	M2107	川崎 宏明	三澤 仁実	炎上する 広島街	R3	2021	作/三澤 仁実 所蔵/広島平和記念資料館			
	M1619	岸田 弘子	津村 果奈	死んだ我が子を背負う若いお母さん	H28	2016	作/津村 果奈 所蔵/広島平和記念資料館		○	
	M1620	岸田 弘子	津村 果奈	被爆後の原爆ドーム	H28	2016	作/津村 果奈 所蔵/広島平和記念資料館			
	M1621	岸田 弘子	福本 弥生	被爆前の産業奨励館	H28	2016	作/福本 弥生 所蔵/広島平和記念資料館			
	M1622	岸田 弘子	宮本 朋子	原爆投下後避難する行列	H28	2016	作/宮本 朋子 所蔵/広島平和記念資料館			
	M0809	北川 建次	加塩 紫莉	被爆	H20	2008	作/加塩 紫莉 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M0810	北川 建次	脇 孝子	鶴見橋	H20	2008	作/脇 孝子 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1105	北川 建次	北岡 京子	引き潮に吞まれゆく人々	H23	2011	作/北岡 京子 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1106	北川 建次	山中 亜美	変わり果てた広島街の繁華街、新天地	H23	2011	作/山中 亜美 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1402	北川 建次	神垣 優香	新天地の惨状	H26	2014	作/神垣 優香 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1403	北川 建次	中川 佳乃子	被爆橋と比治山に逃げ込む人々	H26	2014	作/中川 佳乃子 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M2108	切明 千枝子	岡田 友梨	被爆した負傷者が逃げ込んだ旧陸軍被服支廠の倉庫	R3	2021	作/岡田 友梨 所蔵/広島平和記念資料館			
	M2109	切明 千枝子	岡田 友梨	全身火傷で学校へ戻ってくる下級生たち	R3	2021	作/岡田 友梨 所蔵/広島平和記念資料館			
	M2110	切明 千枝子	西岡 優	物理化学室で被爆女生徒を手当てする様子	R3	2021	作/西岡 優 所蔵/広島平和記念資料館			
	M2111	切明 千枝子	原田 華	出征兵士の見送りと別れ	R3	2021	作/原田 華 所蔵/広島平和記念資料館			
	M1107	國重 昌弘	坂本 茜	8月6日の空	H23	2011	作/坂本 茜 所蔵/広島平和記念資料館	○	○	
	M1108	國重 昌弘	野色 遥香	叫び、苦痛、そして怒り	H23	2011	作/野色 遥香 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1109	國重 昌弘	三島 悠希	枕木の火	H23	2011	作/三島 悠希 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1502	國重 昌弘	宇都宮 未来	重症者を運ぶトラック	H27	2015	作/宇都宮 未来 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1503	國分 良徳	竹本 茜	爆風で下敷きになり焼かれた軍人の骸骨(広島第一陸軍病院第一分院内)	H27	2015	作/竹本 茜 所蔵/広島平和記念資料館	○		

希望作品	識別コード	被爆者名(敬称略)	制作ボランティア名(敬称略)	タイトル	完成年度(元号)	完成年度(西暦)	クレジット表記	複製画の有無		
								63枚セット	35枚Aセット	35枚Bセット
	M1504	國分 良徳	榎田 優希	被爆して避難した河原での出来事	H27	2015	作/榎田 優希 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1623	國分 良徳	今村 遥香	お寺を襲った炎の竜巻	H28	2016	作/今村 遥香 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M2003	國分 良徳	川崎 あすか	4人が座り酒を飲んでいた石段	R2	2020	作/川崎 あすか 所蔵/広島平和記念資料館			
	M2004	國分 良徳	河崎 奏斗	両手に瓶を持ち帰りながら見た原爆ドーム	R2	2020	作/河崎 奏斗 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M2005	國分 良徳	河本 羽葉白	爆風で崩れ落ちた広島城天守閣	R2	2020	作/河本 羽葉白 所蔵/広島平和記念資料館			
	M2006	國分 良徳	吉川 春音	黒焦げの焼死体が寄りかかっていた石灯笼	R2	2020	作/吉川 春音 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M2112	國分 良徳	大槻 拓真	『無念残念』と軍刀を握っていた将校	R3	2021	作/大槻 拓真 所蔵/広島平和記念資料館			
	M2113	國分 良徳	島田 湮緒	約250名の死体が焼かれた場所	R3	2021	作/島田 湮緒 所蔵/広島平和記念資料館			
	M2114	國分 良徳	藤本 透子	被爆火傷した妹を介抱する姉	R3	2021	作/藤本 透子 所蔵/広島平和記念資料館			
	M1712	河野 キヨ美	石田 菜々子	御幸橋より波に漂う屍	H29	2017	作/石田 菜々子 所蔵/広島平和記念資料館		○	
	M1807	河野 キヨ美	門脇 友春	道に転がる屍	H30	2018	作/門脇 友春 所蔵/広島平和記念資料館		○	
	M1201	兒玉 光雄	富田 葵天	忘れられない～あの眼	H24	2012	作/富田 葵天 所蔵/広島平和記念資料館	○	○	
	M1202	兒玉 光雄	花岡 美優	倒壊校舎からの脱出	H24	2012	作/花岡 美優 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1303	兒玉 光雄	室星 理歩	ブルーサイドの惨劇	H25	2013	作/室星 理歩 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1505	兒玉 光雄	津村 果奈	人間糞(らんる)の群れの中に	H27	2015	作/津村 果奈 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1713	兒玉 光雄	宮本 陽菜	「友達を助けてくれ！」火が廻ってきたぞ、逃げろ！」	H29	2017	作/宮本 陽菜 所蔵/広島平和記念資料館		○	
	M1624	近藤 康子	川崎 友貴	延命地蔵の前で休む真つ黒なおじさん(西国街道にて)	H28	2016	作/川崎 友貴 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M1625	近藤 康子	新宅 杏袈	瓦礫の上を歩く親子	H28	2016	作/新宅 杏袈 所蔵/広島平和記念資料館		○	
	M1808	篠田 恵	宮本 陽菜	私は地獄に迷い込んだんじゃろうか	H30	2018	作/宮本 陽菜 所蔵/広島平和記念資料館		○	
	M2007	清水 弘士	郷原 綾乃	闇市で生きる	R2	2020	作/郷原 綾乃 所蔵/広島平和記念資料館			
	M2008	清水 弘士	多賀 心音	原爆後遺症	R2	2020	作/多賀 心音 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M2009	清水 弘士	原田 真日留	合掌する母	R2	2020	作/原田 真日留 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M1506	白石 多美子	山崎 菜結	お母さん待って！	H27	2015	作/山崎 菜結 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M0903	新宅 勝文	仲元 愛	静(せい)	H21	2009	作/仲元 愛 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M0904	新宅 勝文	原 望美	焼却を待つ死体	H21	2009	作/原 望美 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1304	新宅 勝文	竹重 美里	死体を積んだトラック	H25	2013	作/竹重 美里 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1305	新宅 勝文	村井 華菜子	立ったまま白骨になった死体	H25	2013	作/村井 華菜子 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1404	新宅 勝文	岡本 実佳枝	おいしかったよお…ありがとう…。	H26	2014	作/岡本 実佳枝 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1714	新宅 勝文	岡田 萌々	市内電車の中で吊革を持ったまま焼けて、骨になった人	H29	2017	作/岡田 萌々 所蔵/広島平和記念資料館			
	M1715	新宅 勝文	河崎 海斗	爆風で亡くなった女性	H29	2017	作/河崎 海斗 所蔵/広島平和記念資料館		○	
	M1716	新宅 勝文	和田 はるな	広島文理大学グラウンドの惨状	H29	2017	作/和田 はるな 所蔵/広島平和記念資料館			○

希望作品	識別コード	被爆者名(敬称略)	制作ボランティア名(敬称略)	タイトル	完成年度(元号)	完成年度(西暦)	クレジット表記	複製画の有無		
								63枚セット	35枚Aセット	35枚Bセット
	M1906	末岡 昇	河本 羽葉白	家族の火葬	R1	2019	作/河本 羽葉白 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M1907	末岡 昇	是永 千穂	絶望・死にゆく人	R1	2019	作/是永 千穂 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M1908	末岡 昇	猿田 起之	流れ着いた棺代わりの木箱	R1	2019	作/猿田 起之 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M1909	末岡 昇	下西 由心名	忘れられた女学生の遺体	R1	2019	作/下西 由心名 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M1910	末岡 昇	祢宜 泳子	家族の遺体を掘り出す	R1	2019	作/祢宜 泳子 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M1405	田川 康介	田中 晴気	被爆直後の大正橋附近	H26	2014	作/田中 晴気 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1626	田川 康介	岡本 実佳枝	逃げ惑いながら水を求めて～防火用水に群がってみな亡くなっていった～	H28	2016	作/岡本 実佳枝 所蔵/広島平和記念資料館		○	
	M2115	瀧口 秀隆	古川 七海	被爆3日目 リヤカーで広島駅まで避難する	R3	2021	作/古川 七海 所蔵/広島平和記念資料館			
	M2116	瀧口 秀隆	山下 聡美	母の背中 大火傷にウジ虫が動く	R3	2021	作/山下 聡美 所蔵/広島平和記念資料館			
	M1004	寺前 妙子	井上 菜美	大八車	H22	2010	作/井上 菜美 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1005	寺前 妙子	蔵田 成美	被爆した電話交換手たち	H22	2010	作/蔵田 成美 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1006	寺前 妙子	楯田 みゆき	先生の支え	H22	2010	作/楯田 みゆき 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M0811	寺本 貴司	柴田 紗希	背負われて逃げる途中で見た瓦礫の下の姿(記憶から消えず長い間夢に見た)	H20	2008	作/柴田 紗希 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M0812	寺本 貴司	西川 幸	朝一緒に遊んでいた友達の姿	H20	2008	作/西川 幸 所蔵/広島平和記念資料館	○	○	
	M1110	寺本 貴司	大中 もも	黒い雨の中	H23	2011	作/大中 もも 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1111	寺本 貴司	児玉 紗世	背負われて	H23	2011	作/児玉 紗世 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M0813	長尾 ナツミ	前田 恵理子	比治山への道	H20	2008	作/前田 恵理子 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M0814	長尾 ナツミ	三戸 奈津美	段原の講堂にて	H20	2008	作/三戸 奈津美 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1507	長尾 ナツミ	一ノ間 照美	後に生きる人たちへ	H27	2015	作/一ノ間 照美 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1809	中西 巖	河元 愛香	ヒロシマの最も長い夜(地獄の炎と時の雲の残塊)	H30	2018	作/河元 愛香 所蔵/広島平和記念資料館		○	
	M1717	朴 南珠	杉江 湧愛	力尽きた人々	H29	2017	作/杉江 湧愛 所蔵/広島平和記念資料館		○	
	M1627	原田 浩	杉江 湧愛	瓦礫の中から這い出して	H28	2016	作/杉江 湧愛 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M1628	原田 浩	橋本 一貫	炎上する車両を切り離す職員たち	H28	2016	作/橋本 一貫 所蔵/広島平和記念資料館			
	M1629	原田 浩	橋本 一貫・奥田 悠歩	水を、水を…と求めて	H28	2016	作/橋本 一貫・奥田 悠歩 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M1630	原田 浩	土井 紀子	死体を踏み分けながら逃げる	H28	2016	作/土井 紀子 所蔵/広島平和記念資料館		○	○
	M1810	原田 浩	山土 莉奈	生死不明の人たちを踏み分けながら逃げる	H30	2018	作/山土 莉奈 所蔵/広島平和記念資料館			
	M1911	原田 浩	富士原 芽依	最も大切なものを	R1	2019	作/富士原 芽依 所蔵/広島平和記念資料館			
	M0815	松原 美代子	東郷 佑紀	ショックと怒りと悲しみと	H20	2008	作/東郷 佑紀 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M0816	松原 美代子	松原 未羽	変わり果てた友人	H20	2008	作/松原 未羽 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M0905	松本 都美子	榎 砂千可	そこにある命	H21	2009	作/榎 砂千可 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1718	松本 都美子	島田 菜々花	小学校の体育館でうじ虫を取ってもらっている	H29	2017	作/島田 菜々花 所蔵/広島平和記念資料館			○

希望作品	識別コード	被爆者名(敬称略)	制作ボランティア名(敬称略)	タイトル	完成年度(元号)	完成年度(西暦)	クレジット表記	複製画の有無		
								63枚セット	35枚Aセット	35枚Bセット
	M1203	もりた せつこ 森田 節子	しほだ さくら 嶋田 さくら	橋渡る時	H24	2012	作/嶋田 さくら 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1204	もりた せつこ 森田 節子	にしがい なつ 西家 奈津	被爆した女学生達	H24	2012	作/西家 奈津 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1205	もりた せつこ 森田 節子	まえはら 詩乃 前原 詩乃	東照宮にて	H24	2012	作/前原 詩乃 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M2010	やまもと てるこ 八幡 照子	おかべ 美遥 岡部 美遥	火葬場と化した校庭	R2	2020	作/岡部 美遥 所蔵/広島平和記念資料館			
	M2011	やまもと てるこ 八幡 照子	たけはら 明歩 武原 明歩	みんなで死のう、みんな一緒よ!!	R2	2020	作/武原 明歩 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M2012	やまもと てるこ 八幡 照子	ながしほ 純 長沖 純	正面から迫る負傷者たち	R2	2020	作/長沖 純 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M2013	やまもと てるこ 八幡 照子	ふくだ 葉月 福田 葉月	筵に巻かれた子どもの遺体を担ぐ男性	R2	2020	作/福田 葉月 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M2014	やまもと てるこ 八幡 照子	もりなが 琴音 森永 琴音	負傷者であふれる教室	R2	2020	作/森永 琴音 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M2117	やまもと てるこ 山瀬 潤子	かわばた 芽衣 川島 芽衣	三輪トラックで運ばれる負傷者	R3	2021	作/川島 芽衣 所蔵/広島平和記念資料館			
	M2118	やまもと てるこ 山瀬 潤子	かみや 陽香 神谷 陽香	負傷者が行列になって比治山からゆっくりと降りてくる	R3	2021	作/神谷 陽香 所蔵/広島平和記念資料館			
	M1631	やまもと 定男 山本 定男	いしだ 菜々子 石田 菜々子	東練兵場からみた巨大な火炎	H28	2016	作/石田 菜々子 所蔵/広島平和記念資料館		○	
	M1632	やまもと 定男 山本 定男	のぶとう 真衣 信藤 真衣	翌日、本通り商店街の叔母の家を訪ねる	H28	2016	作/信藤 真衣 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M1633	やまもと 玲子 山本 玲子	すざむら 奈美 杵村 奈美	逃げてきた被爆した親子	H28	2016	作/杵村 奈美 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M1634	やまもと 玲子 山本 玲子	むさくら 由理 堰楽 由理	爆心地から4.1Kmの校庭から見た火の玉	H28	2016	作/堰楽 由理 所蔵/広島平和記念資料館			○
	M1635	やまもと 玲子 山本 玲子	やまの 一真 山野 一真	ひどい火傷を負ったおじさん	H28	2016	作/山野 一真 所蔵/広島平和記念資料館		○	
	M2119	わかやま 登美子 若山 登美子	くわはら 太一 栗原 太一	赤黒く焼けた死体	R3	2021	作/栗原 太一 所蔵/広島平和記念資料館			
	M1007	わたなべ 美代子 渡邊 美代子	あきもと はづき 秋元 はづき	陸軍共済病院前の風景	H22	2010	作/秋元 はづき 所蔵/広島平和記念資料館	○	○	
	M1008	わたなべ 美代子 渡邊 美代子	あわたに 果苗 粟谷 果苗	閃光	H22	2010	作/粟谷 果苗 所蔵/広島平和記念資料館	○		
	M1009	わたなべ 美代子 渡邊 美代子	とくなが 美帆 徳永 美帆	御幸橋	H22	2010	作/徳永 美帆 所蔵/広島平和記念資料館	○		